

# ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

## KONTAKTI:

	IME I TITULA	TEL./FAKS	ADRESA E-POŠTE
<b>PROČELNICA</b>	doc. dr. sc. Danijela Birt Katić	(023) 345 073	dbirt@unizd.hr
<b>ZAMJENIK PROČELNICE ECTS KOORDINATOR</b>	doc. dr. sc. Tomislav Oroz	(023) 345 015	toroz@unizd.hr
<b>TAJNIK</b>	Danijel Pavičić, mag. oec.	(023) 345 021	dpavicic@unizd.hr
<b>ERASMUS KOORDINATORICA</b>	Jelena Kupsjak, mag. ethno.	(023) 345 015	jkupsjak@unizd.hr

**ADRESA:** Dr. Franje Tuđmana 24i, 23 000 Zadar

**URL:** <http://www.unizd.hr/etnologijaiantropologija/naslovnica>

## NASTAVNICI:

IME	ZVANJE	TEL.	ADRESA E-POŠTE	KONZULTACIJE
<b>Danijela Birt Katić</b>	docentica	(023) 345 073	dbirt@unizd.hr	vrijeme konzultacija
<b>Senka Božić Vrbanić</b>	redovita profesorica	(023) 345 037	svrbanci@unizd.hr senka.bozic1@gmail.com	vrijeme konzultacija
<b>Dunja Brozović Rončević</b>	redovita profesorica	(023) 345 037	dbrozovic@unizd.hr	vrijeme konzultacija
<b>Katica Burić Čenan</b>	docentica	(023) 345 058	kburic@unizd.hr	vrijeme konzultacija
<b>Jadran Kale (50%)</b>	docent	(023) 345 038	jkale@unizd.hr	vrijeme konzultacija
<b>Mario Katić</b>	docent	(023) 345 038	makatic@unizd.hr	vrijeme konzultacija
<b>Jelena Kupsjak</b>	asistentica	(023) 345 015	jkupsjak@unizd.hr	vrijeme konzultacija
<b>Tomislav Oroz</b>	docent	(023) 345 015	toroz@unizd.hr	vrijeme konzultacija
<b>Ivana Štokov</b>	doktorand na projektu HrZZ	(023) 200 840	istokov@unizd.hr	vrijeme konzultacija

## SURADNICI SA SVEUČILIŠTA

**Nataša Šprljan** viša asistentica nsprljan@unizd.hr

## OSTALI SURADNICI

**Suzana Marjanić** docentica suzana@ief.hr

**Grozdana Marošević** znanstvena savjetnica grozdana@ief.hr

**Mario Šlaus** redoviti profesor mslaus@hazu.hr

**Tvrtko Zebec** znanstveni savjetnik zebec@ief.hr

## **O NAMA:**

Odjel za etnologiju i antropologiju zadarskoga sveučilišta utemeljen je 2003. godine, a nastava je započela u akademskoj godini 2005./2006.

Program preddiplomskog studija etnologije i antropologije uvodi studente u osnovna teorijska i praktična pitanja struke te posebnu pozornost stavlja na razvoj kritičkog mišljenja o domaćim i stranim kulturama. Uz primarnu usmjerenost na hrvatsko i sredozemno područje, u širem se kontekstu problematiziraju i kulture izvan europskoga prostora. Tijekom studija studenti se upoznaju s osnovnim antropološkim pojmovima poput kulture, društva, religije, obreda, jezika, obitelji i adekvatnim metodama za njihovo istraživanje.

Na diplomskom se studiju produbljuju teorijska i praktična znanja o interkulturalnosti, ritualu, jeziku, identitetu, kulturnoj baštini i ostalim relevantnim antropološkim temama. Stečena su znanja uvjet za dublje razumijevanje i problematiziranje globalnih odnosa moći, migracija i kreiranja identiteta te njihovih reprezentacija u okvirima različitih diskurzivnih strategija.

Terenska nastava i stručna praksa sastavni su dio nastavnoga plana i programa studija etnologije i antropologije. Terenska nastava uključuje upoznavanje terena u neposrednoj zadarskoj okolici i otocima, ali i na drugim hrvatskim otocima, a osobita se pozornost posvećuje proučavanju kulture Hrvata u Bosni i Hercegovini. Rezultati tih istraživanja objavljuju se u ediciji *Studentska etnografija*. Stručna praksa provodi se u suradnji s etnografskim muzejima diljem Hrvatske s kojima Odjel potpisuje ugovore i programe suradnje.

Odjelu je uspostavio suradnju s nizom europskih i nekolicinom izvaneuropskih sveučilišta. Studijska putovanja suradnika Odjela i studentske razmjene uključuju boravke na mnogim sveučilištima s kojima Odjel i Sveučilište u Zadru imaju potpisane ugovore o suradnji.

### **MEĐUNARODNA SURADNJA**

#### **BILATERALNA SURADNJA**

Odjel je samostalno ili u suradnji s drugim partnerima organizirao niz međunarodnih i domaćih znanstvenih i stručnih skupova, te druga znanstvena i stručna događanja. U suradnji s Odsjekom za etnologiju i kulturnu antropologiju te Hrvatskim etnološkim društvom svake se druge godine organizira studentski skup *Ideš dalje!* na kojem najuspješniji studenti predstavljaju svoje diplomske radove.

# STUDIJSKI PROGRAMI

## Preddiplomski sveučilišni studij etnologije i antropologije (dvopredmetni)

**Trajanje studija:** Trogodišnji studij; 6 semestara (180 ECTS bodova)

**Uvjeti upisa na studij:** Posjedovanje prethodne kvalifikacije, uz položene ispite obveznih predmeta državne mature (razina 4.2 ili više prema Hrvatskom kvalifikacijskom okviru).

### Kompetencije koje se stječu po završetku studiranja:

Program sveučilišnoga preddiplomskog studija etnologije i antropologije omogućuje studentu stjecanje osnovnih znanja i teorijskih spoznaja iz kulturne antropologije, razumijevanje etnografskih metodoloških načela, te praktičnu primjenu stečenih znanja. Završetkom studija etnologije i antropologije studentu se omogućuje prepoznavanje kulturne raznolikosti globaliziranog svijeta, razumijevanje značaja baštine i tradicije u lokalnom kontekstu, te određenje njihove specifičnosti u sredozemnom i europskom kontekstu. Tijekom šest semestara nastave preddiplomskoga studija student stječe temeljna teorijska, metodološka i praktična znanja iz područja etnologije i kulturne antropologije. U šestom semestru student polaže završni ispit na kojem se provjeravaju stečena znanja iz obveznih kolegija.

### STEČENE KOMPETENCIJE:

#### POZNAVANJE, RAZUMIJEVANJE I PRIMJENA ZNANJA

- **razlikovati** osnovne pojmove, teorijske pravce i područja interesa etnologije, antropologije i folkloristike
- **razumjeti** nastanak, obilježja i osobitosti različitih kulturnih praksi, lokalno i globalno
- **upoznati** povijesni razvoj etnologije, kulturne antropologije i folkloristike, kao i njihove suvremene smjernice
- **prepoznati i razumjeti** važnosti kulturne raznolikosti, lokalno i globalno
- **uočiti, analizirati i interpretirati** kulturne i društvene pojave u njihovim regionalnim osobitostima
- **usvojiti i primijeniti** osnove kvalitativnih istraživanja, osobito etnografije
- **opisivati, analizirati i uspoređivati** različite kulturne prakse.

#### SPOSOBNOSTI RJEŠAVANJA PROBLEMA

- **identificirati** sličnosti i različitosti kulturnih pojava
- **opažati** procese kulturnog oblikovanja ljudske stvarnosti
- **kritički** interpretirati etnografije
- **prepoznati** procese prožimanja kulture i identiteta u prostornim i povijesnim kontekstima
- **razviti** kritički stav prema svakom obliku stereotipiziranja i uvažiti posebnost svake culture

#### PRAKTIČNE KOMPETENCIJE I PREZENTACIJE

- **prezentirati** procesualnost kulturne baštine stručnoj i općoj publici
- **sposobnost** timskog rada i prilagođavanje rada osobitostima i potrebama lokalne zajednice
- **tumačiti** kulturne i društvene aspekte svakodnevice

#### VJEŠTINE UČENJA

- **sažimati i tumačiti** stručnu i znanstvenu literaturu na hrvatskom i stranim jezicima
- **primijeniti** znanja iz struke u prezentiranju kulturnih pojava široj javnosti
- **razviti** pozitivan stav prema vlastitoj profesiji i njezinim etičkim načelima.

**Stručni naziv koji se stječe završetkom studija:** sveučilišni prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus / baccalaurea) etnologije i antropologije (univ. bacc. ethnol. et anthrop.).

**Popis kolegija po semestrima:**

Šifra kolegija	Naziv kolegija	Status	Sati tjedno			ECTS
			P	S	V	
<b>I. SEMESTAR</b>						
EAP101	Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju	O	30	30	–	5
EAP102	Uvod u folkloristiku	O	30	30	–	5
EAP103	Povijest hrvatske etnologije	O	30	–	–	4
EAP104	Akademski praktikum	O	–	15	15	2
<b>II. SEMESTAR</b>						
EAP201	Antropološko pojmovlje	O	30	15	–	5
EAP202	Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja	O	30	15	15	5
EAP203	Etnografije Hrvatske	O	30	30	–	5
<b>III. SEMESTAR</b>						
EAP301	Lingvistička antropologija	O	30	30	–	5
EAP302	Kulturne ustanove i baština	O	15	–	15	3
EAP303	Etnomuzikologija	I	15	15	–	4
EAP304	Medicinska antropologija i etnomedicina	I	15	15	–	3
EAP305	Nošnja i kultura odijevanja	I	15	15	–	3
EAP306	Antropologija religije	I	15	15	–	3
EA307	Etnoglazbeni praktikum 1	I	–	–	30	2
<b>IV. SEMESTAR</b>						
EAP401	Mediteranistika	O	30	15	15	5
EAP402	Iščitavanje kulture: odabrane etnografije svijeta	O	30	15	–	4
EAP403	Kulturni krajolik	I	15	15	–	3
EAP404	Antropologija plesa	I	15	15	–	3
EAP405	Fizička i forenzička antropologija	I	30	–	–	3
EA406	Etnoglazbeni praktikum 2	I	–	–	30	2

<b>V. SEMESTAR</b>						
EAP501	Antropologija obitelji i srodstva	O	30	15	–	4
EAP502	Stručna praksa	O	–	–	30	3
EAP503	Etnografije Jugoistočne Europe	I	15	15	–	4
EAP504	Antropologija hodočašća	I	15	15	–	4
EAP306	Antropologija religije	I	15	15	–	3
EAP505	Terenske vježbe	I	–	–	30	3
EA307	Etnoglazbeni praktikum 1	I	–	–	30	2
<b>VI. SEMESTAR</b>						
EAP601	Metodologija istraživanja: eksperiment, imaginacija, pisanje	O	30	15	<b>15</b>	5
EAP602	Završni ispit	O	–	–	–	5
EAP603	Etnologija i turizam	I	15	15	–	3
EAP605	Etnolingvistička istraživanja	I	15	–	15	3
EA406	Etnoglazbeni praktikum 2	I	–	–	30	2

\*Obvezatni kolegij na sveučilišnoj razini.



**Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u zimskom semestru**

Naziv kolegija	Status kolegija	Sati tjedno			ECTS
		P	S	V	
Etnomuzikologija	I	15	15	–	3
Etnografije Jugoistočne Europe	I	15	15	–	3
Medicinska antropologija i etnomedicina	I	15	15	–	3
Nošnja i kultura odijevanja	I	15	15	–	3
Etnoglazbeni praktikum 1	I	–	–	30	2
Etnografije Jugoistočne Europe	I	15	15	–	4
Antropologija hodočašća	I	15	15	–	4

**Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u ljetnom semestru**

Naziv kolegija	Status kolegija	Sati tjedno			ECTS
		P	S	V	
Kulturni krajolik	I	15	15	–	3
Antropologija plesa	I	15	15	–	3
Etnologija i turizam	I	15	15	–	3
Etnolingvistička istraživanja	I	15	–	15	3
Fizička i forenzička antropologija	I	30	–	–	3
Etnoglazbeni praktikum 2	I	–	–	30	2

# DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ETNOLOGIJE I ANTROPOLOGIJE (DVOPREDMETNI)

**Trajanje studija:** dvogodišnji studij, 4 semestra (120 ECTS bodova)  
**Uvjeti upisa na studij:** Završen sveučilišni preddiplomski studij (6. stupanj prema Hrvatskom kvalifikacijskom okviru). Uz polaganje razlikovnih ispita iz obvezatnih kolegija studij mogu upisati studenti koji su završili srodne i druge preddiplomske sveučilišne studije.

## **Kompetencije koje se stječu po završetku studiranja:**

Program sveučilišnoga diplomskog studija etnologije i antropologije omogućuje studentu produblјivanje znanja i teorijskih spoznaja iz kulturne antropologije, kritičku uporabu etnografskih metodoloških načela i njihovu prilagodbu istraživačkim potrebama te praktičnu primjenu stečenih znanja. Završetkom studija etnologije i antropologije u kojem je naglašena potreba interdisciplinarnih istraživačkih pristupa student stječe dublje razumijevanje položaja čovjeka u globaliziranome svijetu, njegove uloge u stvaralačkim procesima baštine, tradicije i kulture, s osobitim naglaskom na sredozemni i europski kontekst. Tijekom tri semestra nastave diplomskoga studija student stječe napredna teorijska, metodološka i praktična znanja iz područja etnologije i kulturne antropologije, a u četvrtome semestru, uz potporu mentora, izrađuje diplomski rad u kojem primjenjuje studijem stečene kompetencije. Uspješna javna obrana diplomskoga rada preduvjet je završetku studija.

## **Završetkom studija magistar etnologije moći će:**

### **STEČENE KOMPETENCIJE:**

#### **POZNAVANJE, RAZUMIJEVANJE I PRIMJENA ZNANJA**

- razlikovati i interpretirati suvremene antropološke teorije i pravce
- prepoznati potrebu njegovanja kulturne raznolikosti i interkulturnoga dijaloga u lokalnom i globalnom kontekstu
- razlikovati specifičnosti regionalnih osobitosti
- promišljati kompleksnost suodnosa između kulture i identiteta
- interpretirati različite oblike kulturnih praksi: izvedbene aspekte reprezentacija vlastite kulture, vizualne i glazbene izričaje, literarne opise, usmenu predaju, životne priče
- primjenjivati usvojena metodologijska znanja u samostalnim istraživanjima

#### **KRITIČKO MIŠLJENJE**

- analizirati, identificirati i promišljati probleme unutar same discipline
- analizirati i promišljati pojam kulture kroz artikulaciju raznih praksi i sociokulturnih obilježja poput jezika, etniciteta, religije, roda, političkih i vjerskih uvjerenja, pitanje subjektiviteta
- objasniti ulogu kulturne baštine u izražavanju i stvaranju lokalnoga, regionalnog i nacionalnog identiteta i kritički valorizirati njezinu primjenu

#### **NACRT ISTRAŽIVANJA I PREZENTACIJE**

- osmisliti i provesti individualno etnografsko istraživanje
- osmisliti i uobličiti prezentaciju koja se temelji na vlastitim istraživanjima
- osmisliti i javno prezentirati mogućnosti upravljanja kulturnom baštinom koristeći znanja stečena kroz stručnu praksu i stažiranje u odabranim institucijama
- integrirati stečena teorijska i metodološka znanja u vrjednovanju zaštićenih prirodnih prostora i kulturnih krajolika uz aktivno sudjelovanje lokalne zajednice

#### **VJEŠTINE UČENJA**

- samostalno proučavati i valorizirati literaturu na hrvatskome i stranim jezicima
- samostalno se koristiti suvremenim komunikacijskim tehnologijama
- primjenjivati etička načela struke u samostalnom i grupnom istraživanju
- argumentirano sudjelovati u interdisciplinarnim promišljanjima kulture uvažavajući kontekste koji određuju specifičnost svake kulture
- prepoznati određene sociokulturne probleme i predložiti moguća rješenja

**Stručni naziv koji se stječe završetkom diplomskog studija:** Magistar/magistra etnologije i antropologije (mag. ethnol. et anthrop.)

**Popis kolegija po semestrima:**

Šifra kolegija	Naziv kolegija	Status	Sati tjedno			ECTS
			P	S	V	
<b>I. SEMESTAR</b>						
EAD101	Obrati u antropologiji	O	30	15	–	5
EAD102	Stručna praksa	O	–	–	15	2
EAD103	Urbana antropologija	I	15	15	–	4
EAD104	Antropologija umjetnosti	I	15	15	–	4
EAD105	Terensko istraživanje	I	–	–	30	3
EA307	Etnoglazbeni praktikum 1	I	–	–	30	2
<b>II. SEMESTAR</b>						
EAD201	Stvaranje baštine	O	15	15	–	5
EAD202	Etnografije Sredozemlja	I	15	15	15	5
EAD203	Kako nastaje ime?	I	15	15	15	5
EA406	Etnoglazbeni praktikum 2	I	–	–	30	2
<b>III. SEMESTAR</b>						
EAD301	Etnografski praktikum	O	–	15	–	2
EAD103	Antropologija i vizualna kultura	I	15	15	15	5
EA305	Etnojezični dodiri na prostoru Hrvatske i Europe	I	15	15	–	5
EAD105	Terensko istraživanje	I	–	–	30	3
EA307	Etnoglazbeni praktikum 1	I	–	–	30	2
<b>IV. SEMESTAR</b>						
EAD401	Diplomski praktikum	O	–	–	15	2
EAD402	Diplomski rad	O	–	–	150	13



**Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u zimskom semestru**

Šifra kolegija	Naziv kolegija	Status	Sati tjedno			ECTS
			P	S	V	
EAD104	Urbana antropologija	I	15	15	–	4
EAD105	Antropologija umjetnosti	I	15	15	–	4
EA307	Etnoglazbeni praktikum 1	I	–	–	30	2

**Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u ljetnom semestru**

Šifra kolegija	Naziv kolegija	Status	Sati tjedno			ECTS
			P	S	V	
EAD202	Etnografije Sredozemlja	I	15	15	15	5
EAD203	Kako nastaje ime?	I	15	15	15	5
EA406	Etnoglazbeni praktikum 2	I	–	–	30	2

