

ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

KONTAKTI:

| | IME I TITULA | TEL./FAKS | ADRESA E-POŠTE |
|---|----------------------------------|------------------|-----------------------|
| PROČELNICA | doc. dr. sc. Danijela Birt Katić | (023) 345 073 | dbirt@unizd.hr |
| ZAMJENIK PROČELNICE ECTS KOORDINATOR | doc. dr. sc. Tomislav Oroz | (023) 345 015 | toroz@unizd.hr |
| TAJNIK | Danijel Pavičić, mag. oec. | (023) 345 021 | dpavicic@unizd.hr |
| ERASMUS KOORDINATORICA | Dr. sc. Jelena Kupsjak | (023) 345 015 | jkupsjak@unizd.hr |

ADRESA: Dr. Franje Tuđmana 24i, 23 000 Zadar

URL: <http://www.unizd.hr/etnologijaiantropologija/naslovnica>

NASTAVNICI:

| IME | ZVANJE | TEL. | ADRESA E-POŠTE | KONZULTACIJE |
|--------------------------------|---------------------------|---------------|---|----------------------|
| Danijela Birt Katić | docentica | (023) 345 073 | dbirt@unizd.hr | vrijeme konzultacija |
| Senka Božić Vrbanić | redovita profesorica | (023) 200-835 | svrbanci@unizd.hr senka.bozic1@gmail.com | vrijeme konzultacija |
| Dunja Brozović Rončević | redovita profesorica | (023) 200-835 | dbrozovic@unizd.hr | vrijeme konzultacija |
| Katica Burić Čenan | docentica | (023) 345-037 | kburic@unizd.hr | vrijeme konzultacija |
| Jadran Kale (50%) | docent | (023) 345 038 | jkale@unizd.hr | vrijeme konzultacija |
| Mario Katić | docent | (023) 345 038 | makatic@unizd.hr | vrijeme konzultacija |
| Jelena Kupsjak | asistentica | (023) 345 015 | jkupsjak@unizd.hr | vrijeme konzultacija |
| Tomislav Oroz | docent | (023) 345 015 | toroz@unizd.hr | vrijeme konzultacija |
| Adriana Pojatina | doktorandica | (023) 345-037 | apojatina@unizd.hr | vrijeme konzultacija |
| Petra Valovičić | doktorandica | (023) 345-037 | pvalovici21@unizd.hr | vrijeme konzultacija |
| Tomislav Augustinčić | asistent | (023) 345 038 | taugustin21@unizd.hr | vrijeme konzultacija |
| Karmen Turčinov | nasl. poslijedoktorandica | (023) 345 073 | karmen.malevruje@gmail.com | |

| SURADNICI SA SVEUČILIŠTA | | |
|---------------------------------|----------------------|-------------------|
| Nataša Šprljan | viša asistentica | nsprljan@unizd.hr |
| OSTALI SURADNICI | | |
| Suzana Marjanić | docentica | suzana@ief.hr |
| Mario Šlaus | redoviti profesor | mslaus@hazu.hr |
| Tvrtko Zebec | znanstveni savjetnik | zebec@ief.hr |

O NAMA:

Odjel za etnologiju i antropologiju zadarskoga sveučilišta utemeljen je 2003. godine, a nastava je započela u akademskoj godini 2005./2006.

Program preddiplomskog studija etnologije i antropologije uvodi studente u osnovna teorijska i praktična pitanja struke te posebnu pozornost stavlja na razvoj kritičkog mišljenja o domaćim i stranim kulturama. Uz primarnu usmjerenost na hrvatsko i sredozemno područje, u širem se kontekstu problematiziraju i kulture izvan europskoga prostora. Tijekom studija studenti se upoznaju s osnovnim antropološkim pojmovima poput kulture, društva, religije, obreda, jezika, obitelji i adekvatnim metodama za njihovo istraživanje.

Na diplomskom se studiju produbljuju teorijska i praktična znanja o interkulturalnosti, ritualu, jeziku, identitetu, kulturnoj baštini i ostalim relevantnim antropološkim temama. Stečena su znanja uvjet za dublje razumijevanje i problematiziranje globalnih odnosa moći, migracija i kreiranja identiteta te njihovih reprezentacija u okvirima različitih diskurzivnih strategija.

Terenska nastava i stručna praksa sastavni su dio nastavnoga plana i programa studija etnologije i antropologije. Terenska nastava uključuje upoznavanje terena u neposrednoj zadarskoj okolici i otocima, ali i na drugim hrvatskim otocima, a osobita se pozornost posvećuje proučavanju kulture Hrvata u Bosni i Hercegovini. Rezultati tih istraživanja objavljuju se u ediciji *Studentska etnografija*. Stručna praksa provodi se u suradnji s etnografskim muzejima diljem Hrvatske s kojima Odjel potpisuje ugovore i programe suradnje.

Odjelu je uspostavio suradnju s nizom europskih i nekolicinom izvaneuropskih sveučilišta. Studijska putovanja suradnika Odjela i studentske razmjene uključuju boravke na mnogim sveučilištima s kojima Odjel i Sveučilište u Zadru imaju potpisane ugovore o suradnji.

MEĐUNARODNA SURADNJA

BILATERALNA SURADNJA

Odjel je samostalno ili u suradnji s drugim partnerima organizirao niz međunarodnih i domaćih znanstvenih i stručnih skupova, te druga znanstvena i stručna događanja. U suradnji s Odsjekom za etnologiju i kulturnu antropologiju te Hrvatskim etnološkim društvom svake se druge godine organizira studentski skup *Ideš dalje!* na kojem najuspješniji studenti predstavljaju svoje diplomske radove.

STUDIJSKI PROGRAMI

Preddiplomski sveučilišni studij etnologije i antropologije (dvopredmetni)

Trajanje studija: Trogodišnji studij; 6 semestara (180 ECTS bodova)

Uvjeti upisa na studij: Posjedovanje prethodne kvalifikacije, uz položene ispite obveznih predmeta državne mature (razina 4.2 ili više prema Hrvatskom kvalifikacijskom okviru).

Kompetencije koje se stječu po završetku studiranja:

Program sveučilišnoga preddiplomskog studija etnologije i antropologije omogućuje studentu stjecanje osnovnih znanja i teorijskih spoznaja iz kulturne antropologije, razumijevanje etnografskih metodoloških načela, te praktičnu primjenu stečenih znanja. Završetkom studija etnologije i antropologije studentu se omogućuje prepoznavanje kulturne raznolikosti globaliziranog svijeta, razumijevanje značaja baštine i tradicije u lokalnom kontekstu, te određenje njihove specifičnosti u sredozemnom i europskom kontekstu. Tijekom šest semestara nastave preddiplomskoga studija student stječe temeljna teorijska, metodološka i praktična znanja iz područja etnologije i kulturne antropologije. U šestom semestru student polaže završni ispit na kojem se provjeravaju stečena znanja iz obveznih kolegija.

STEČENE KOMPETENCIJE:

POZNAVANJE, RAZUMIJEVANJE I PRIMJENA ZNANJA

- **razlikovati** osnovne pojmove, teorijske pravce i područja interesa etnologije, antropologije i folkloristike
- **razumjeti** nastanak, obilježja i osobitosti različitih kulturnih praksi, lokalno i globalno
- **upoznati** povijesni razvoj etnologije, kulturne antropologije i folkloristike, kao i njihove suvremene smjernice
- **prepoznati i razumjeti** važnosti kulturne raznolikosti, lokalno i globalno
- **uočiti, analizirati i interpretirati** kulturne i društvene pojave u njihovim regionalnim osobitostima
- **usvojiti i primijeniti** osnove kvalitativnih istraživanja, osobito etnografije
- **opisivati, analizirati i uspoređivati** različite kulturne prakse.

SPOSOBNOSTI RJEŠAVANJA PROBLEMA

- **identificirati** sličnosti i različitosti kulturnih pojava
- **opažati** procese kulturnog oblikovanja ljudske stvarnosti
- **kritički** interpretirati etnografije
- **prepoznati** procese prožimanja kulture i identiteta u prostornim i povijesnim kontekstima
- **razviti** kritički stav prema svakom obliku stereotipiziranja i uvažiti posebnost svake culture

PRAKTIČNE KOMPETENCIJE I PREZENTACIJE

- **prezentirati** procesualnost kulturne baštine stručnoj i općoj publici
- **spodobnost** timskog rada i prilagođavanje rada osobitostima i potrebama lokalne zajednice
- **tumačiti** kulturne i društvene aspekte svakodnevice

VJEŠTINE UČENJA

- **sažimati i tumačiti** stručnu i znanstvenu literaturu na hrvatskom i stranim jezicima
- **primijeniti** znanja iz struke u prezentiranju kulturnih pojava široj javnosti
- **razviti** pozitivan stav prema vlastitoj profesiji i njezinim etičkim načelima.

Stručni naziv koji se stječe završetkom studija: sveučilišni prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus / baccalaura) etnologije i antropologije (univ. bacc. ethnol. et anthrop.).

Popis kolegija po semestrima:

| Šifra kolegija | Naziv kolegija | Status | Sati tjedno | | | ECTS |
|----------------------|---|--------|-------------|----|----|------|
| | | | P | S | V | |
| I. SEMESTAR | | | | | | |
| EAP101 | Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju | O | 30 | 15 | – | 5 |
| EAP102 | Uvod u folkloristiku | O | 30 | 15 | – | 5 |
| EAP103 | Povijest hrvatske etnologije | O | 30 | 15 | – | 4 |
| EAP104 | Akademski praktikum | O | 15 | – | 15 | 2 |
| II. SEMESTAR | | | | | | |
| EAP201 | Antropološko pojmovlje | O | 30 | 15 | – | 5 |
| EAP202 | Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja | O | 30 | 15 | 15 | 5 |
| EAP203 | Etnografije Hrvatske | O | 30 | 15 | – | 5 |
| III. SEMESTAR | | | | | | |
| EAP301 | Mediterranistika | O | 30 | 15 | 15 | 5 |
| EAP302 | Kulturne ustanove i baština | O | 15 | – | 15 | 3 |
| EAP303 | Etnomuzikologija | I | 15 | 30 | – | 4 |
| EAP304 | Medicinska antropologija i etnomedicina | I | 30 | 15 | – | 4 |
| EAP305 | Kultura tijela i odijevanja | I | 15 | 15 | – | 3 |
| EAP306 | Teorije rituala | I | 15 | 15 | – | 3 |
| EA307 | Etnoglazbeni praktikum 1 | I | – | – | 30 | 2 |
| IV. SEMESTAR | | | | | | |
| EAP401 | Lingvistička antropologija | O | 30 | 15 | – | 5 |
| EAP402 | Iščitavanje kulture: odabrane etnografije svijeta | O | 30 | 15 | – | 4 |
| EAP403 | Prostor i krajolik | I | 15 | 15 | – | 3 |
| EAP404 | Antropologija plesa | I | 15 | 15 | – | 3 |
| EAP405 | Fizička i forenzička antropologija | I | 30 | – | – | 3 |

| | | | | | | |
|---------------------|--|---|----|----|----|---|
| EA406 | Etnoglazbeni praktikum 2 | I | – | – | 30 | 2 |
| V. SEMESTAR | | | | | | |
| EAP501 | Antropologija obitelji i srodstva | O | 30 | 15 | – | 5 |
| EAP502 | Stručna praksa | O | – | – | 30 | 3 |
| EAP504 | Terenske vježbe | I | – | – | 30 | 3 |
| EAP503 | Teorije rituala | I | 15 | 15 | – | 3 |
| EA307 | Etnoglazbeni praktikum 1 | I | – | – | 30 | 2 |
| VI. SEMESTAR | | | | | | |
| EAP601 | Metodologija istraživanja: eksperiment, imaginacija, pisanje | O | 30 | 15 | 15 | 5 |
| EAP602 | Završni ispit | O | – | – | – | 5 |
| EAP603 | Ekonomska antropologija: odabrane teme | I | 30 | 15 | – | 4 |
| EAP604 | Etnojezična istraživanja | I | 15 | 30 | – | 4 |
| EAP605 | Prostor i krajolik | I | 15 | 15 | – | 3 |
| EA406 | Etnoglazbeni praktikum 2 | I | – | – | 30 | 2 |

*Obvezatni kolegij na sveučilišnoj razini.



Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u zimskom semestru

| Naziv kolegija | Status kolegija | Sati tjedno | | | ECTS |
|---|-----------------|-------------|----|----|------|
| | | P | S | V | |
| Etnomuzikologija | I | 15 | 15 | – | 3 |
| Teorije rituala | I | 15 | 15 | – | 3 |
| Medicinska antropologija i etnomedicina | I | 30 | 15 | – | 4 |
| Kultura tijela i odijevanja | I | 15 | 15 | – | 3 |
| Etnoglazbeni praktikum 1 | I | – | – | 30 | 2 |

Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u ljetnom semestru

| Naziv kolegija | Status kolegija | Sati tjedno | | | ECTS |
|--|-----------------|-------------|----|----|------|
| | | P | S | V | |
| Prostor i krajolik | I | 15 | 15 | – | 3 |
| Antropologija plesa | I | 15 | 15 | – | 3 |
| Etnojezična istraživanja | I | 15 | 30 | – | 3 |
| Fizička i forenzička antropologija | I | 30 | – | – | 3 |
| Etnoglazbeni praktikum 2 | I | – | – | 30 | 2 |
| Ekonomska antropologija: odabrane teme | I | 30 | 15 | – | 4 |

DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ETNOLOGIJE I ANTROPOLOGIJE (DVOPREDMETNI)

Trajanje studija: dvogodišnji studij, 4 semestra (120 ECTS bodova)

Uvjeti upisa na studij: Završen sveučilišni preddiplomski studij (6. stupanj prema Hrvatskom kvalifikacijskom okviru). Uz polaganje razlikovnih ispita iz obvezatnih kolegija studij mogu upisati studenti koji su završili srodne i druge preddiplomske sveučilišne studije.

Kompetencije koje se stječu po završetku studiranja:

Program sveučilišnoga diplomskog studija etnologije i antropologije omogućuje studentu produblјivanje znanja i teorijskih spoznaja iz kulturne antropologije, kritičku uporabu etnografskih metodoloških načela i njihovu prilagodbu istraživačkim potrebama te praktičnu primjenu stečenih znanja. Završetkom studija etnologije i antropologije u kojem je naglašena potreba interdisciplinarnih istraživačkih pristupa student stječe dublje razumijevanje položaja čovjeka u globaliziranome svijetu, njegove uloge u stvaralačkim procesima baštine, tradicije i kulture, s osobitim naglaskom na sredozemni i europski kontekst. Tijekom tri semestra nastave diplomskog studija student stječe napredna teorijska, metodološka i praktična znanja iz područja etnologije i kulturne antropologije, a u četvrtome semestru, uz potporu mentora, izrađuje diplomski rad u kojem primjenjuje studijem stečene kompetencije. Uspješna javna obrana diplomskoga rada preduvjet je završetku studija.

Završetkom studija magistar etnologije moći će:

STEČENE KOMPETENCIJE:

POZNAVANJE, RAZUMIJEVANJE I PRIMJENA ZNANJA

- razlikovati i interpretirati suvremene antropološke teorije i pravce
- prepoznati potrebu njegovanja kulturne raznolikosti i interkulturnoga dijaloga u lokalnom i globalnom kontekstu
- razlikovati specifičnosti regionalnih osobitosti
- promišljati kompleksnost suodnosa između kulture i identiteta
- interpretirati različite oblike kulturnih praksi: izvedbene aspekte reprezentacija vlastite kulture, vizualne i glazbene izričaje, literarne opise, usmenu predaju, životne priče
- primjenjivati usvojena metodološka znanja u samostalnim istraživanjima

KRITIČKO MIŠLJENJE

- analizirati, identificirati i promišljati probleme unutar same discipline
- analizirati i promišljati pojam kulture kroz artikulaciju raznih praksi i sociokulturnih obilježja poput jezika, etniciteta, religije, roda, političkih i vjerskih uvjerenja, pitanje subjektiviteta
- objasniti ulogu kulturne baštine u izražavanju i stvaranju lokalnoga, regionalnog i nacionalnog identiteta i kritički valorizirati njezinu primjenu

NACRT ISTRAŽIVANJA I PREZENTACIJE

- osmisliti i provesti individualno etnografsko istraživanje
- osmisliti i uobličiti prezentaciju koja se temelji na vlastitim istraživanjima
- osmisliti i javno prezentirati mogućnosti upravljanja kulturnom baštinom koristeći znanja stečena kroz stručnu praksu i stažiranje u odabranim institucijama
- integrirati stečena teorijska i metodološka znanja u vrjednovanju zaštićenih prirodnih prostora i kulturnih krajolika uz aktivno sudjelovanje lokalne zajednice

VJEŠTINE UČENJA

- samostalno proučavati i valorizirati literaturu na hrvatskome i stranim jezicima
- samostalno se koristiti suvremenim komunikacijskim tehnologijama
- primjenjivati etička načela struke u samostalnom i grupnom istraživanju
- argumentirano sudjelovati u interdisciplinarnim promišljanjima kulture uvažavajući kontekste koji određuju specifičnost svake kulture
- prepoznati određene sociokulturne probleme i predložiti moguća rješenja

Stručni naziv koji se stječe završetkom diplomskog studija: Magistar/magistra etnologije i antropologije (mag. ethnol. et anthrop.)

Popis kolegija po semestrima:

| Šifra kolegija | Naziv kolegija | Status | Sati tjedno | | | ECTS |
|----------------------|---|--------|-------------|----|-----|------|
| | | | P | S | V | |
| I. SEMESTAR | | | | | | |
| EAD101 | Obrati u antropologiji | O | 30 | 15 | – | 5 |
| EAD102 | Stručna praksa | O | – | – | 30 | 3 |
| EAD103 | Kulture sjećanja i iskustva temporalnosti | I | 15 | 15 | – | 4 |
| EAD104 | Antropologija umjetnosti | I | 15 | 15 | – | 4 |
| EAD105 | Terensko istraživanje | I | – | – | 30 | 3 |
| EA307 | Etnoglazbeni praktikum 1 | I | – | – | 30 | 2 |
| II. SEMESTAR | | | | | | |
| EAD201 | Stvaranje baštine | O | 15 | 15 | – | 5 |
| EAD202 | Antropologija Mediterana | I | 15 | 15 | 15 | 5 |
| EAD203 | Etnografije rata i poraća | I | 15 | 15 | – | 4 |
| EA406 | Etnoglazbeni praktikum 2 | I | – | – | 30 | 2 |
| III. SEMESTAR | | | | | | |
| EAD301 | Etnografski praktikum | O | – | 15 | – | 2 |
| EAD103 | Vizualna kultura i antropocena | I | 15 | 15 | 15 | 5 |
| EAD105 | Terensko istraživanje | I | – | – | 30 | 3 |
| EA307 | Etnoglazbeni praktikum 1 | I | – | – | 30 | 2 |
| IV. SEMESTAR | | | | | | |
| EAD401 | Diplomski praktikum | O | – | – | 15 | 2 |
| EAD402 | Diplomski rad | O | – | – | 150 | 13 |

Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u zimskom semestru

| Šifra | Sati tjedno | ECTS |
|-------|-------------|------|
|-------|-------------|------|

| kolegija | Naziv kolegija | Status | P | S | V | |
|----------|---|--------|----|----|----|---|
| EAD105 | Antropologija umjetnosti | I | 15 | 15 | – | 4 |
| EAD302 | Vizualna kultura i antropocena | I | 15 | 15 | 15 | 5 |
| EAD103 | Kulture sjećanja i iskustva temporalnosti | I | 15 | 15 | – | 4 |
| EA307 | Etnoglazbeni praktikum 1 | I | – | – | 30 | 2 |

Popis izbornih kolegija koji se nude studentima drugih studija u ljetnom semestru

| Šifra kolegija | Naziv kolegija | Status | Sati tjedno | | | ECTS |
|----------------|--------------------------|--------|-------------|----|----|------|
| | | | P | S | V | |
| EAD202 | Antropologija Mediterana | I | 15 | 15 | 15 | 5 |
| EA406 | Etnoglazbeni praktikum 2 | I | – | - | 30 | 2 |

