

Izv. prof. dr. sc. Tomislav Oroz

Odjel za etnologiju i antropologiju

Sveučilište u Zadru

Kontakt

Odjel za etnologiju i antropologiju
Sveučilište u Zadru
F. Tuđmana 24i
ured 19
023/345-015
toroz@unizd.hr
tomislav.oroz@gmail.com

Mrežne stranice

<https://unizd.academia.edu/TomislavOroz>
<https://www.researchgate.net/profile/Tomislav-Oroz-24695>
<https://www.bib.irb.hr/profile/24695>

ZNANSTVENI I ISTRAŽIVAČKI INTERESI

- Moji istraživački interesi su općenito u području otočnih studija (*island studies*) i balkanističkih studija (*Balkan studies*), s posebnim naglaskom na istraživanju odnosa kultura i politika pamćenja. Nakon nekoliko godina istraživanja problematike sjećanja/pamćenja u kontekstu postsocijalističkih evokacija (ne)željenih sjećanja u Jugoistočnoj Europi, moja trenutni istraživački fokus želi produbiti spoznaje vezane uz problem otočnih temporalnosti u istočnojadranskom kontekstu odnosno njihove isprepletenosti sa diskursima zakašnjele modernosti i orijentalističkim diskursima temporalne drugosti. Od 2021. godine vodim sveučilišni kompetitivni istraživački projekt *Mreže otočne temporalnosti: multidisciplinarno istraživanje iskustava temporalnosti na Dugom otoku i Kornatima*.

KOLEGIJI

Preddiplomska razina

- Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju*
- Antropološko pojmovlje*
- Etnokulturni procesi u jugoistočnoj Europi*

Diplomska razina

- Antropologija Mediterana*
- Kulture sjećanja i iskustva temporalnosti*
- Diplomski praktikum*
- Etnografski praktikum*

ERASMUS kolegiji (na engleskom)

- Croatia in the context of South-Eastern Europe (nositelj)*
- Mediterranean Studies (suradnik)*

Zaposlenja

- 2021 Izvanredni profesor, Odjel za etnologiju i antropologiju, Sveučilište u Zadru.
- 2015 Docent, Odjel za etnologiju i antropologiju, Sveučilište u Zadru.
- 2014 Viši asistent, Odjel za etnologiju i antropologiju, Sveučilište u Zadru.
- 2008 Asistent, Odjel za etnologiju i antropologiju, Sveučilište u Zadru.

2008 Vanjski suradnik (Doktorand) na nekoliko kolegija na preddiplomskoj razini studija na Odsjeku za etnologiju i kulturnu antropologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Obrazovanje

- 2014 Doktorat u području etnologije - poslijediplomski doktorski studij etnologije i kulturne antropologije na Odsjeku za etnologiju i kulturnu antropologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Doktorska disertacija "Kulturnoantropološki pristup liku Matije Gupca u političkome diskursu i popularnoj kulturi".
- 2008 Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu; upisan poslijediplomski doktorski studij etnologije i kulturne antropologije, modul Etnokulturni problemi jugoistočne Europe.
- 2003-07 Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu; diplomirao studij Etnologije i kulturne antropologije i povijesti.

DUTIES

- 2018 Zamjenik pročelnice Odjela.
- 2018 Predsjednik odjelnog Povjerenstva za osiguravanje sustava kvalitete.
2017. Član vijeća mentora poslijediplomskog doktorskog studija *Humanističke znanosti*, smjer etnologija i zamjenik voditelja smjera etnologije pri Sveučilište u Zadru.
2016. ko-mentor na poslijediplomskom doktorskom studiju Teorija dramskih umjetnosti i kultura, na Fakultetu dramskih umjetnosti, Umjetničkog univerziteta u Beogradu.
- 2015 Odjelni koordinator za MOZVAG.
- 2015 Član Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti, Sveučilišta u Zadru
- 2015 Odjelni koordinator za sustav učenja na daljinu MERLIN
- 2012 Član odjelnog Povjerenstva za kvalitetu
- 2012-13 Član Upravnog odbora Hrvatskog etnološkog društva u dva mandata (HED)
- 2009–11 Član povjerenstva za izdavačku djelatnost Sveučilišta u Zadru: predstavnik Odjela za etnologiju i antropologiju

ČLANSTVA

- 2020 Član uredništva časopisa *Ethnologia Fennica*
- 2020 Potpredsjednik udruge Anatomija otoka
- 2014 Član SIEF-a (*Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore*)

| | |
|------|--|
| 2009 | Član InASEA-e (<i>International Association for Southeast European Anthropology</i>) |
| 2006 | Član Hrvatskog etnološkog društva (HED) |

OSTALO

| | |
|-------|--|
| 2019 | Nagrada "Milovan Gavazzi" Hrvatskog etnološkog društva za knjigu <i>Gdje si bio 1573? Lica i naličja Matije Gupca u praksama sjećanja</i> (Zagreb, Jesenski i Turk, 2018). |
| 2016 | Erasmus S.U.N.B.E.A.M. jednomjesečni boravak na Umjetničkom univerzitetu u Beogradu (gost predavač) |
| 2011 | Doktorska stipendija Nacionalne zaklade za znanost – Sveučilište u Ljubljani, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta u Ljubljani (šestomjesečni boravak). |
| 2008 | Stipendija Zaklade Adris. |
| 2008 | Nagrada dekana "Franjo Marković", Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. |
| 2008 | Nagrada za izvrsnost u studiju etnologije i kulturne antropologije na Filozofском fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. |
| 2007 | Nagrada "Milovan Gavazzi" Hrvatskog etnološkog društva za studentski projekt <i>Sjećanje na Viški boj: proslave, spomenici, naracije</i> . |
| 2011- | Kraći Erasmus studijski boravci na različitim sveučilištima (Sveučilište na Malti, Sveučilište Aldo Moro u Bariju, Institut za etnologiju i folkloristiku i Etnografski muzej u Sofiji pri Bugarskoj akademiji znanosti i umjetnosti, Sveučilište u La Rochelleu, Sveučilište u Haifi, Sveučilište u Ljubljani). |

JEZICI

| Strani jezici | Razumijevanje | Govorenje | Pisanje |
|---------------|---------------|-----------|---------|
|---------------|---------------|-----------|---------|

| | | | |
|------------|--------|--------|--------|
| Engleski | C1/ C1 | C1/ C1 | C1/ C1 |
| Njemački | B1/ B1 | B1/ B1 | B1/ B1 |
| Talijanski | B2/B2 | B2/B2 | B2/B2 |
| Francuski | A2/A2 | A2/A2 | A2/A2 |