



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
 Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	Terensko istraživanje				akad. god.	2019./2020.
Naziv studija	Etnologija i antropologija				ECTS	3
Sastavnica	Odjel za etnologiju i antropologiju					
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input checked="" type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	0	P	0	S	30	V
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Obavijest naknadno na Merlin Referada		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski
Početak nastave	2.10.2019.			Završetak nastave		24.1.2020.
Preduvjeti za upis kolegija	Odobrenje mentora na temelju motivacijskog eseja.					
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Danijela Birt Katić					
E-mail	dbirt@unizd.hr			Konzultacije	http://www.unizd.hr/etnologija/antropologija/ostalo/akademsko-osoblje	
Izvođači kolegija	doc. dr. sc. Danijela Birt Katić prof. Dunja Brozović Rončević doc. dr. sc. Mario Katić doc. dr. sc. Tomislav Oroz					
E-mail	dbirt@unizd.hr dbrozovic@unizd.hr makatic@unizd.hr toroz@unizd.hr			Konzultacije	http://www.unizd.hr/etnologija/antropologija/ostalo/akademsko-osoblje	
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	<ol style="list-style-type: none"> 1. prikupiti, sistematizirati, komparirati i interpretirati raznovrsnu građu 2. primjenjivati usvojena metodologijska znanja u samostalnim terenskim istraživanjima 3. primjenjivati etička načela u istraživanju 4. samoprocijeniti različite etape istraživanja 5. provesti etnografsko terensko istraživanje prema zadanim istraživačkim ciljevima 6. stvoriti novo znanje i povezati ga primjenjivim interesima zajednice 7. samostalno proučavati i valorizirati stručnu literaturu na hrvatskome i stranim jezicima 8. samostalno se koristiti suvremenim komunikacijskim tehnologijama 9. znanstveno artikulirati određeni problem i predložiti njegova rješenja 					
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	<ol style="list-style-type: none"> 1. razlikovati specifičnosti regionalnih osobitosti 2. promišljati kompleksnost suodnosa između kulture i identiteta 3. interpretirati različite oblike kulturnih praksi: izvedbene aspekte reprezentacija vlastite kulture, vizualne i glazbene izričaje, literarne 					

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>opise, usmenu predaju, životne priče</p> <ol style="list-style-type: none">4. primjenjivati usvojena metodologijska znanja u samostalnim istraživanjima5. osmisliti i provesti individualno etnografsko istraživanje6. osmisliti i uobličiti prezentaciju koja se temelji na vlastitim istraživanjima7. osmisliti i javno prezentirati mogućnosti upravljanja kulturnom baštinom koristeći znanja stečena kroz stručnu praksu i stažiranje u odabranim institucijama8. integrirati stečena teorijska i metodološka znanja u vrjednovanju zaštićenih prirodnih prostora i kulturnih krajolika uz aktivno sudjelovanje9. samostalno proučavati i valorizirati literaturu na hrvatskome i stranim jezicima10. samostalno se koristiti suvremenim komunikacijskim tehnologijama11. primjenjivati etička načela struke u samostalnom i grupnom istraživanju12. argumentirano sudjelovati u interdisciplinarnim promišljanjima kulture uvažavajući kontekste koji određuju specifičnost svake kulture13. prepoznati određene sociokulturne probleme i predložiti moguća rješenja				
Načini praćenja studenata	<input type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input checked="" type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input checked="" type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Za dobivanje potpisa student mora predati izvješće o terenskom istraživanju ili izvršiti drugu obavezu u dogovoru s mentorom. Provjera usvojenih ishoda učenja potvrđuje se potpisom mentora.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	Kolegij nema ispit		Kolegij nema ispit		Kolegij nema ispit
Opis kolegija	Pohađanjem kolegija studenti će primjenjivati stečena teorijsko-metodološka znanja sudjelujući u osmišljavanju, pripremanju i izvođenju terenskog istraživanja. Osnovna je namjera pripremiti studente za samostalno terensko istraživanje problemski fokusirano oko specifične istraživačke teme. Naglasak u samostalnom istraživanju će biti stavljen na individualizirani pristup, koji će uvažavati etičko-metodološke specifičnosti struke.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p>Sadržaj predmeta dogovara se s mentorom te ovisi o projektnom istraživanju u kojem mentor sudjeluje. Studenti se u dogovoru s mentorom prijavljuju za slušanje kolegija u zimskom semestru akad. god. 2019./2020.:</p> <p>Prijedlozi tema istraživanja:</p> <p><u>Danijela Birt Katić</u> – terensko istraživanje u Istri u sklopu „Pazi što jedeš laboratorija“ (PSJ laboratorij se ostvaruju u suradnji s Etnografskim muzejom u Istri, Odsjekom za etnologiju i kulturnu antropologiju FFZG, te općinom Pićan). http://www.unizd.hr/Portals/5/PSJ%20LAB%20predavanje.pdf</p> <p><u>Dunja Brozović Rončević</u> – Projekt „održivi otok“. Otočnost, samoodrživost otoka; položaj otoka u odnosu na grad i susjedne otoke, pitanje pripadnosti i identiteta, aspekti lokalne kulture. <u>Katica Burić Čenan</u> – plesna baština (nekad i danas) s posebnim osvrtom na Izvorno folklorno društvo Silba</p> <p><u>Mario Katić</u> (dvije teme):</p> <ol style="list-style-type: none">1. Etnografsko istraživanje na području Bosne i Hercegovine u sklopu projekta Competition in a Post-conflict Landscape (NSF)2. Etnografsko istraživanje urbanog kontekst u BiH. Istraživanja pojedinih aspekata životne svakodnevice. <p><u>Tomislav Oroz</u> – terensko istraživanje na Dugom otoku (nastavak projekta Zvukovi otok –</p>				



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	etnografsko i etnomuzikološko istraživanje Dugog otoka) u suradnji s kolegama iz Instituta za etnologiju i folkloristiku te studentima i kolegama Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu. Cjelokupni istraživački angažman biti će ostvaren u suradnji s lokalnom zajednicom. <u>Katica Burić Čenan</u> – fokus na glazbeno-plesnu baštinu pojedinih mjesta.					
Obvezna literatura	U dogovoru s mentorom i ovisno o terenskom istraživanju.					
Dodatna literatura	U dogovoru s mentorom i ovisno o terenskom istraživanju.					
Mrežni izvori	U dogovoru s mentorom i ovisno o terenskom istraživanju.					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Kolegij se ne ocjenjuje.					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	% nedovoljan (1)					
	% dovoljan (2)					
	% dobar (3)					
	% vrlo dobar (4)					
	% izvrstan (5)					
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input checked="" type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p> <p>VAŽNO!!!</p> <p>Student je obavezan sudjelovati u pripremama terenskog istraživanja, boraviti na terenu, a po završetku terenskog dijela u dogovoru s mentorom u određenom roku predati transkripte i interpretacijski tekst kao rezultat istraživanja.</p>					