

Literatura za Završni ispit 2020./2021.¹

1. UVOD U ETNOLOGIJU I KULTURNU ANTROPOLOGIJU

- **Barnard**, Alan. 2011. Povijest i teorija antropologije. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk (11-10; poglavlja Vizija antropologije, Preteče antropološke tradicije, Mijenjanje perspektiva o evoluciji, Difuzionističke teorije i teorija kulturnih areala).
- **Moore**, Jerry D. 2002. *Uvod u antropologiju: teorije i teoretičari kulture*. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk. (Edward Tylor, 21-36., Franz Boas, 55-68., Ruth Benedict, 105- 116., Edward Sapir, 117-133., Margaret Mead, 133-150., Bronislaw Malinowski, 169- 184., Edward Evans-Pritchard, 201-218., Claude Lévi-Strauss, 285-302., Victor Turner, 303-316., Clifford Geertz, 317-330., Mary Douglas, 331-348., James Fernandez, 349- 362.)

2. ANTROPOLOŠKO POJMOVLJE

- **Clifford**, James. 1992. "Uvod: Neobjektivne istine". *Dometi*, 25(3-4): 103-117.
- **Sperber**, Dan. 1994. *On Anthropological Knowledge*. Cambridge University Press, 9-35. (poglavlje *Interpretive ethnography and theoretical anthropology*)
- **Malinowski**, Bronislaw. 1979. *Argonauti zapadnog Pacifika*. Beograd: BIGZ. (uvodno poglavlje)

3. ETNOGRAFIJE HRVATSKE

- **Čapo** et. al. 1998. *Etnografija: svagdan i blagdan hrvatskoga puka* Zagreb: Matica hrvatska. (9-23)
- **Gavazzi**, Milovan. 1978. Areali tradicijske kulture jugoistočne Evrope. U: *Vrela i sudbine narodnih tradicija*, Zagreb: Liber. (str. 184-194)

4. METODE, TEHNIKE I ETIKA ETNOGRAFSKOG ISTRAŽIVANJA

- **Potkonjak**, Sanja. 2014. *Teren za etnologue početnike*. HED: Zagreb.

5. UVOD U FOLKLORISTIKU

- **Hameršak**, Marijana i **Marjanić**, Suzana (ur.). *Folkloristička čitanka*. AGM: Zagreb.

6. MEDITERANISTIKA

- **Bromberger**, Christian. 2006. Towards an Anthropology of the Mediterranean. *History and Anthropology*, 17/ 2, June 2006, pp. 91–107.
- **Giordano**, Christian, 2012. „The Anthropology of Mediterranean Societies.“ U: Kockel, M. NicCraith, J. Frykman (ur.), *A Companion to the Anthropology of Europe*. Wiley-Blackwell, 13–31.

7. LINGVISTIČKA ANTROPOLOGIJA

- **Light**, L. “Language” U: *Perspectives: An Open Invitation to Cultural Anthropology* 2018, The Society for Anthropology in Community Colleges, 66-91
- **Salzmann**, Z.; J. M. Stanlaw; N. Adachi 2012: *Language, Culture and Society, An Introduction to Linguistic Anthropology*, Westview Press. (poglavlja: 1, 12)

8. IŠČITAVANJE KULTURE: ODABRANE ETNOGRAFIJE SVIJETA

- **Biehl**, Joao 2007. A Life: Between Psychiatric Drugs and Social Abandonment. *Subjectivity: Ethnographic Investigations*, 397-422.

¹ Studenti koji su upisali preddiplomski studij etnologije i antropologije prije ak. god. 2018./2019. prilikom prijave ispita moraju se javiti ispitnoj komisiji.

- **Philippe Bourgois**, 2012. "Poverty at Work: Office Employment and the Crack Alternative" *Conformity and Conflict: Readings in Cultural Anthropology*. (poglavlje 14)

9. ANTROPOLOGIJE OBITELJI I SRODSTVA

- **Čapo Žmegač**, Jasna. 1996. "Konstrukcija modela obitelji u Europi i povijest obitelji u Hrvatskoj." *Narodna umjetnost* 33/2. Zagreb, 179-197.
- **Segalen**, Martine. 1997. Srodstveni odnosi u zapadnim (zapadnoeuropskim) društvima. Povijesne i suvremene perspektive. *Etnološka tribina*, 20: 29-49.

10. METODOLOGIJA ISTRAŽIVANJA: EKSPERIMENT, IMAGINACIJA, PISANJE

- **Elliot, D. & D. Culhane** (ur.) *A Different Kind of Ethnography: Imaginative Practices and Creative Methodologies*. University of Toronto Press (uvod + poglavlje 4)
- Navedena literatura biti će dostupna na Merlinu u sklopu kolegija *Završni ispit*.
- Studenti koji su upisali preddiplomski studij etnologije i antropologije prije ak. god. 2018./2019. prilikom prijave ispita moraju se javiti ispitnoj komisiji.

Ispitna komisija:

doc. dr. sc. Danijela Birt Katić

doc. dr. sc. Tomislav Oroz

doc. dr. sc. Mario Katić