

Suzana Marjanić **Mitovi i re/konstrukcije:**

tragom Nodilove
“stare vjere”
Srba i Hrvata

INSTITUT ZA ETNOLOGIJU I FOLKLORISTIKU



Iz recenzije

Folklorističko-etimološka paleontologija, rekonstrukcija na osnovu petrificiranih, iz konteksta u većoj ili manjoj meri izmeštenih čestica negdašnje celine nije samo odlika mitološke škole kojoj se priklonio Natko Nodilo. Ista pregnuća obeležila su u rasponu od jednog veka i strukturalističko-semiotička istraživanja V. Ivanova i N. Toporova, te, na srpskim i hrvatskim prostorima – Vitomira Belaja, Radoslava Katičića i Aleksandra Lome, da pomenemo samo one koji su fragmente istraživanja povezali u sistem. Ova činjenica ukazuje na vitalnost i produktivnost “detektivskih” pregnuća “nodilovskog” tipa, na značaj vraćanja njegovim istraživanjima, na inspirativnost tog “naučno-fantastičnog” opusa za potonja promišljanja o putevima tradicije i ukrštajima različitih tradicijskih linija, o autohtonosti, generičkoj povezanosti i tipološkoj srodnosti motiva, što sve studiju Suzane Marjanić čini dragocenom i uzbudljivom za čitanje.

dr. sc. Lidija Delić, Institut za književnost i umetnost, Beograd

Predstavljanje knjige održat će se u Knjižnici Instituta za etnologiju i folkloristiku Šubićeva ul. 42, 5. kat u utorak 23. siječnja 2024. u 13 sati

Knjigu će predstaviti

dr. sc. **DENIVER VUKELIĆ**, stručni urednik za povijest, Školska knjiga

prof. dr. sc. **LUKA ŠEŠO**, Hrvatsko katoličko sveučilište

prof. dr. sc. **NEMANJA RADULOVIĆ**, Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu

ZOOM POVEZNICA

<https://us06web.zoom.us/j/84885186311?pwd=9jGIZz239BUXQGEY2iGcfDcrzBBbmM.1>

Meeting ID: 848 8518 6311

Passcode: 453210