



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za etnologiju i antropologiju						akad. god.	2023./2024.				
Naziv kolegija	Diplomski praktikum						ECTS	2				
Naziv studija	Etnologija i antropologija											
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski					
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.					
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV.		<input type="checkbox"/> V.		<input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela				Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Opterećenje	0	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija				<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Relja, predavaonica 3.1. (Vrijeme održavanja u dogovoru sa studentima)					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski			
Početak nastave	4.3.2024.					Završetak nastave			8.3.2024.			
Preduvjeti za upis	-											
Nositelj i izvođač kolegija	Izv. prof. dr. sc. Tomislav Oroz											
E-mail	toroz@unizd.hr tomislav.oroz@gmail.com						Konzultacije		Vrijeme			
Suradnici na kolegiju	prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević doc. dr. sc. Danijela Birt Katić prof. dr. sc. Senka Božić Vrbančić doc. dr. sc. Katica Burić Ćenan izv. prof. dr. sc. Jadran Kale izv. prof. dr. sc. Mario Katić izv. prof. dr. sc. Tomislav Oroz											
E-mail	dbirt@unizd.hr dbrozovic@unizd.hr jkale@unizd.hr senka.bozic1@gmail.com makatic@unizd.hr						Konzultacije		https://www.unizd.hr/etnologijaiantropologija/o-nama/akademsko-osoblje			
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava			
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo			
Ishodi učenja kolegija			Po završetku kolegija će biti osposobljeni: 1. strukturirati nacrt istraživanja 2. uočiti istraživačke ciljeve 3. identificirati etape istraživačkog procesa i artikulirati ih u pismenoj i usmenoj prezentaciji									

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<ol style="list-style-type: none">4. usvojiti vještine prezentacije istraživačkog problema i razlikovati ih u odnosu na pismenu eksplikaciju5. usvojiti pravila pisanja rada i primijeniti ih poštujući osobitosti struke6. problematizirati temu istraživanju i predložiti konkretna rješenja problema7. sintetizirati različita teorijska i metodska znanja u konkretno uobičjenom rezultatu istraživanja															
Ishodi učenja na razini programa	<ol style="list-style-type: none">1. interpretirati različite oblike kulturnih praksi: izvedbene aspekte reprezentacija vlastite kulture, vizualne i glazbene izričaje, literarne opise, usmenu predaju, životne priče2. primjenjivati usvojena metodologiska znanja u samostalnim istraživanjima3. analizirati, identificirati i promišljati probleme unutar same discipline4. analizirati i promišljati pojma kulture kroz artikulaciju raznih praksi i sociokulturnih obilježja poput jezika, etniciteta, religije, roda, političkih i vjerskih uvjerenja, pitanje subjektiviteta5. argumentirano sudjelovati u interdisciplinarnim promišljanjima kulture6. osmislti i uobičiti prezentaciju koja se temelji na vlastitim istraživanjima7. primjenjivati etička načela struke u samostalnom i grupnom istraživanju8. osmislti i provesti individualno etnografsko istraživanje9. uvažavajući kontekste koji određuju specifičnost svake kulture10. prepoznati određene sociokulturne probleme i predložiti moguća rješenja															
Načini praćenja studenata	<table border="1"><tr><td><input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave</td><td><input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu</td><td><input type="checkbox"/> domaće zadaće</td><td><input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija</td><td><input type="checkbox"/> istraživanje</td></tr><tr><td><input checked="" type="checkbox"/> praktični rad</td><td><input type="checkbox"/> eksperimentalni rad</td><td><input type="checkbox"/> izlaganje</td><td><input type="checkbox"/> projekt</td><td><input type="checkbox"/> seminar</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> kolokvij(i)</td><td><input type="checkbox"/> pismeni ispit</td><td><input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit</td><td colspan="2"><input type="checkbox"/> ostalo:</td></tr></table>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje												
<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar												
<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:													
Uvjeti pristupanja ispitu	Obavezna prisutnost na nastavi kao uvjet za potpis.															
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok <input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok <input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok															
Termini ispitnih rokova																
Opis kolegija	Cilj je predmeta objediti različita znanja, tehnike i metode istraživanja i prezentacije stečene tijekom studija te ih primijeniti u konceptualnom osmišljavanju istraživačkog cilja u standardiziranoj formi diplomskoga rada poštujući pritom osobitosti znanstvenoga postupka. Poseban će naglasak u kolegiju biti u primjeni apstraktnih metodske i teorijskih znanja u konkretnoj praksi istraživanja te pismene i usmene prezentacije. Na seminarskom dijelu nastave studenti će uz naputke o provođenju istraživanja (hodogram aktivnosti, rad s mentorom, istraživački angažman) usvojiti i napredna metodološka i praktična znanja koja će im omogućiti strukturiranje različitih problemskih razina i njihovo prikazivanje u radu (struktura rada, teorijske i metodske eksplikacije, pravila citiranja, pravila pisanja sinopsisa, upute za izlaganje). Sadržaj općih smjernica usvojenih na seminarskom dijelu nastave koordinira se na vježbama s odobrenim mentorom, te unaprijed određenim rokovima izvršavanja pojedinih zadataka (nacrt istraživanja, sinopsis rada, detalji diplomskoga rada). Kolegij <i>Diplomski praktikum</i> u zadnjem semestru diplomskog studija pridonjeti će sintetiziranju različitih oblika teorijskih i metodske znanja stečenih u prethodnim semestrima, te njihovoj primjeni u praksama istraživanja.															



Sadržaj kolegija (nastavne teme)																														
Obvezna literatura	Gačić, Milica. 1987. Kako izraditi završni i diplomski rad. Zagreb: Školska knjiga.																													
Dodatna literatura	Eco, Umberto. 2000. Kako se piše diplomski rad. Beograd: Narodna knjiga/ Alfa. Zerubavel, Eviatar. 1999. <i>The Clockwork Muse: A Practical Guide to Writing theses, dissertations, and books</i> . Cambridge, Massachusetts, London: Harvard University Press.																													
Mrežni izvori	http://hrcak.srce.hr/																													
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<table border="1"><thead><tr><th colspan="6">Samo završni ispit</th></tr><tr><th colspan="2"><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</th><th colspan="2"><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</th><th colspan="2"><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</th></tr><tr><th><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</th><th><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</th><th><input type="checkbox"/> seminarski rad</th><th><input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</th><th><input checked="" type="checkbox"/> praktični rad</th><th><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><input type="checkbox"/> drugi oblici</td></tr></tbody></table>						Samo završni ispit						<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit						<input type="checkbox"/> drugi oblici
Samo završni ispit																														
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit																										
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit																									
					<input type="checkbox"/> drugi oblici																									
Način formiranja završne ocjene (%)	Izvršenje svih zadanih obveza uvjet je za stjecanje potpisa. Kolegij se ne ocjenjuje, već se po završetku intenzivnog tjednog radioničkog rada i daljnog rada s mentorom tijekom semestra dobiva potpis od nositelja kolegija kojim se potvrđuje izvršenje svih obveza na kolegiju.																													
Ocjenvivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<table border="1"><tr><td></td><td>% nedovoljan (1)</td></tr><tr><td></td><td>% dovoljan (2)</td></tr><tr><td></td><td>% dobar (3)</td></tr><tr><td></td><td>% vrlo dobar (4)</td></tr><tr><td></td><td>% izvrstan (5)</td></tr></table>							% nedovoljan (1)		% dovoljan (2)		% dobar (3)		% vrlo dobar (4)		% izvrstan (5)														
	% nedovoljan (1)																													
	% dovoljan (2)																													
	% dobar (3)																													
	% vrlo dobar (4)																													
	% izvrstan (5)																													
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo																													
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i> , „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cijelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrijeđu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i> .																													



	<p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p> <p>Ispitni rokovi se određuju početkom akademske godine, a mogu se mijenjati tjedan dana prije. O promjenama termina ispita moguće je saznati na mrežnim stranicama Odjela.</p> <p>Ukoliko (drugi) kolokvij nije položen na ispitnom roku se polaže cijelo gradivo.</p> <p>Seminarske obaveze:</p> <p>1. Čitanje, sudjelovanje u diskusiji i izlaganje sažetka seminarскога rada. Uz obvezatnu ispitnu literaturu ispit će uključivati i gradivo koje se obrađuje na predavanjima koje može, ali i ne mora biti pokriveno ispitnom literaturom. Na e-mailove koji dolaze s nepoznatih i sumnjivih adresa nastavnik neće odgovarati.</p>
--	---