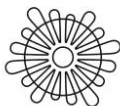


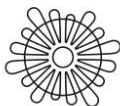
Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za etnologiju i antropologiju				akad. god.	2025./2026.			
Naziv kolegija	ANTROPOLOŠKO POJMOVLJE				ECTS	5			
Naziv studija	Etnologija i antropologija (prije diplomski studij)								
Razina studija	☒ prije diplomski	☐ diplomski	☐ integrirani	☐ poslijediplomski					
Godina studija	☒ 1.	☐ 2.	☐ 3.	☐ 4.	☐ 5.				
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni	☐ I.	☒ II.	☐ III.	☐ IV.	☐ V.	☐ VI.		
Status kolegija	☒ obvezni kolegij	☐ izborni kolegij	☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije		☐ DA ☒ NE		
Opterećenje	30	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija ☒ DA ☐ NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Četvrtkom 12:00-14:30, Predavaonica SEP 101, Ulica Šime Vitasovića 1			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski			
Početak nastave	26.2.2026.			Završetak nastave		4.6.2026.			
Preduvjeti za upis	-								
Nositelj i izvođač kolegija	Izv. prof. dr. sc. Tomislav Oroz			Konzultacije	https://www.unizd.hr/etnologija/antropologija/o-nama/akademsko-osoblje				
E-mail	toroz@unizd.hr tomislav.oroza@gmail.com								
izvoditelj kolegija	Tomislav Augustinčić, asistent			Konzultacije	https://www.unizd.hr/etnologija/antropologija/o-nama/akademsko-osoblje				
E-mail	taugustin21@unizd.hr								
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja	☒ seminari i radionice	☐ vježbe	☐ obrazovanje na daljinu	☐ terenska nastava				
	☐ samostalni zadaci	☐ multimedija i mreža	☐ laboratorij	☐ mentorski rad	☐ ostalo				
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: 1. Identificirati osnovne pojmove kulturne antropologije 2. Uočiti nestabilnost značenja pojmova unutar znanstvenih paradigmi 3. Kritički promišljati pojmove i argumentirati ih upotrebljavati 4. Analizirati različite teorijske pristupe u tumačenjima kulturnih fenomena 5. Razviti vještinu prezentiranja i argumentiranja transformacija pojmovnih kategorija								
Ishodi učenja na razini programa	1. razlikovati osnovne pojmove, teorijske pravce i područja interesa etnologije, antropologije i folkloristike 2. razviti pozitivan stav prema vlastitoj profesiji i								

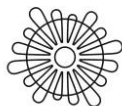
¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	15. Završno predavanje
Obvezna literatura	1. Clifford, James. 1991. "Uvod: Neobjektivne istine". <i>Dometi</i>, 25(3-4): 103-117. 2. Geertz, Clifford. 1983. <i>Local Knowledge: Further essays in interpretive anthropology</i>. New York: Basic Books, 94-121. (poglavlje <i>Art as Cultural System</i>). 3. Geertz, Clifford. 1998. <i>Tumačenje kulture</i> (poglavlje <i>Gusti opis: prema interpretativnoj teoriji kulture</i>). Beograd: XX vek. 4. Hopkins, E. Washburn. 1969. <i>Origins and Evolution of Religion</i>. New York: Cooper Square Publishers, 181-203. (poglavlje <i>The Ritual</i>). 5. Kottak, Philip C. 1999. <i>Mirror for Humanity</i>. Boston: McGraw Hill College, 192-209. (poglavlje <i>Religion</i>). 6. Kuhn, Thomas. 2002. <i>Struktura znanstvenih revolucija</i>. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 55-62. (poglavlje <i>Prioritet paradigmi</i>). 7. Latour, Bruno. 8. Lavenda, Robert H. i Emily Schultz. 2000. <i>Core Concepts in Cultural Anthropology</i>. London, Toronto: Mayfield Publishing Company, 14-26, 67-78. (poglavlja <i>Culture, Religion and Worldview</i>). 9. Marcus, George E. i Dick Cushman. 1982. "Ethnographies as texts". <i>Annual Review of Anthropology</i>, 11:25-69. 10. Mišćević, Nenad. 1981. <i>Filozofija jezika</i>. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 73-86, 154-179. (Poglavlja <i>Od Herdera do Nietzschea, Teorije diskursa i interpretacije</i>) 11. Periša, Ante. 2016. <i>Uvod u filozofiju jezika</i>. Zadar: Sveučilište u Zadru (poglavlje <i>Uvod, Tematska područja filozofije jezika</i>). 12. Ristić, Dušan. 2018. <i>Granice diskursa</i>. Novi Sad: Mediteran publishing (poglavlje <i>Jezik, govor, značenje</i>). 13. Said, Edward. 1999. <i>Orijentalizam</i>. Zagreb: Konzor, 66-96. (poglavlje <i>Imaginativna geografija i njezine reprezentacije: Orijentalizacija Orijenta</i>) 14. Sperber, Dan. 1994. <i>On Anthropological Knowledge</i>. Cambridge University Press, 9-35. (poglavlje <i>Interpretive ethnography and theoretical anthropology</i>) 15. Zerubavel, Eviatar. 2016. "The Five Pillars of Essentialism: Reification and the Social Construction of an Objective Reality". <i>Cultural Sociology</i>, 10(1): 69-76. 16. Zovko, Jure. 2005. <i>Klasici hermeneutike</i>. Zadar: Filozofska biblioteka Speculatio, 9-56. (poglavlje <i>Uvod</i>).
Dodatna literatura	1. Barnard, Alan i Jonathan Spencer (ur.). 2011. <i>The Routledge Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology</i>. London: Routledge. 2. De Chadarevian, Soraya. 1991. "Znanost kao praksa". <i>Filozofska istraživanja</i>, 42(3): 663-674. 3. Feleppa, Robert. 1986. 'Emics, Ethics, and Social Objectivity'. <i>Current Anthropology</i> 27/3: 243-255. 4. Gerndt, Helge. 1981. <i>Kultur als Forschungsfeld. Über Volkskundliches Denken und Arbeiten</i>. Munchen: Verlag C.H. Beck, 11-16. 5. Jarvie, I.C. 1983. "The Problem of Ethnographic Real". <i>Current Anthropology</i>, 24(3): 313-325. 6. Malinowski, Bronislaw. 1979. <i>Argonauti zapadnog Pacifika</i>. Beograd: BIGZ. (3 poglavlje, 72-94) 7. Morris, Mike. 2012. <i>Concise Dictionary of Social and Cultural Anthropology</i>. Mississauga: Wiley-Blackwell. 8. Moser, Paul K. 2004. "Realizam, objektivizam i skepticizam" U <i>Epistemologija. vodič u teorije znanja</i>, Greco, John i Ernest Sosa, ur. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 84-113. 9. Polić, Milan. 2008. "Kultura kao sudbina". <i>Filozofska istraživanja</i> 109(1): 5-11.



	10. Seymour-Smith, Ch. 1986. <i>Macmillan Dictionary of Anthropology</i>. London: Macmillan Press. 11. Williams, Michael. 2004. "Skepticizam" U Epistemologija. vodič u teorije znanja, Greco, John i Ernest Sosa, ur. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 41–84. 12. Winthrop, Robert H. 1991. <i>Dictionary of Concepts in Cultural Anthropology</i>. New York: Greenwood Press.
Mrežni izvori	
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit
	☒ završni pismeni ispit ☐ završni usmeni ispit ☐ pismeni i usmeni završni ispit ☐ praktični rad i završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaće ☐ kolokvij / zadaća i završni ispit ☐ seminarski rad ☒ seminarski rad i završni ispit ☐ praktični rad ☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Struktura konačne ocjene iz kolegija: Pismeni ispit ili 2 kolokvija nose 60 bodova, prisutnost na nastavi i seminarima 30 bodova, a aktivnost do 10 bodova. - Prisutnost na nastavi i aktivnost na seminarima/terenskoj nastavi (istraživanju) (aktivno sudjelovanje) nosi maksimalno 30 bodova (opterećenje 1,5 ECTS bod) - Aktivnost na seminarima maksimalno 10 bodova (opterećenje 0,5 ECTS boda) - Pismeni ispit/kolokviji maksimalno 60 bodova (3 ECTS boda).
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0 - 55 % nedovoljan (1)
	56 - 66 % dovoljan (2)
	67 - 77 % dobar (3)
	78 - 88 % vrlo dobar (4)
	89 - 100 % izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijave kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izričito dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.



	U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.
--	--