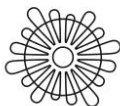
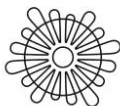


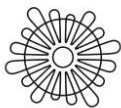
Naziv kolegija	Etnografski praktikum						akad. god.	2025./2026.
Naziv studija	Etnologija i antropologija (diplomski studij)						ECTS	2
Sastavnica								
Razina studija	☐ preddiplomski		☒ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski	
Vrsta studija	☐ jednopredmetni ☒ dvopredmetni		☒ sveučilišni		☐ stručni		☐ specijalistički	
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4.	
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni		☐ I. ☐ VI.		☐ II. ☐ VII.		☒ III. ☐ VIII.	
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	☒ DA ☐ NE
Opterećenje	0	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje	☒ DA ☐ NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Vrijeme i mjesto održavanja naknadno će biti objavljeni				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski
Početak nastave	8.12.2025.				Završetak nastave			12.12.2025.
Preduvjeti za upis kolegija	-							
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Tomislav Oroz							
Izvođači kolegija	doc. dr. sc. Danijela Birt Katić prof. dr. sc. Senka Božić Vrbančić doc. dr. sc. Katica Burić Čenan izv. prof. dr. sc. Jadran Kale izv. prof. dr. sc. Mario Katić izv. prof. dr. sc. Tomislav Oroz							
E-mail	dbirt@unizd.hr jkale@unizd.hr senka.bozic1@gmail.com makatic@unizd.hr kburic@unizd.hr toroz@unizd.hr					Konzultacije	https://etnologijaianthropologija.unizd.hr/o-nama/akademsko-osoblje	
Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ samostalni zadaci		☒ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža		☐ vježbe ☐ laboratorij		☐ e-učenje ☐ mentorski rad	☐ terenska nastava ☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	- Osmisliti strukturu znanstveno argumentiranog problematiziranja istraživačkog cilja - Identificirati teorijske okvire vlastitih istraživanja - Kritički diskutirati etičko-metodološke zahtjeve istraživačkog postupka - Promišljati kompleksnost istraživanja kulturnih							



	fenomena 5. Planirati etape istraživačkog procesa 6. Sintetizirati različita teorijska i metoda znanja u konkretno uobličenom rezultatu istraživanja 7. <u>Pristupiti izradi prijave teme diplomskog rada</u>						
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	1. osmisлити i provesti individualno etnografsko istraživanje 2. analizirati, identificirati i promišljati probleme unutar same discipline 3. primjenjivati etička načela struke u samostalnom i grupnom istraživanju 4. argumentirano sudjelovati u interdisciplinarnim promišljanjima kulture uvažavajući kontekste koji određuju specifičnost svake kulture 5. prepoznati potrebu njegovanja kulturne raznolikosti i interkulturnoga dijaloga u lokalnom i globalnom kontekstu 6. promišljati kompleksnost suodnosa između kulture i identiteta 7. primjenjivati usvojena metodologijska znanja u samostalnim istraživanjima 8. analizirati i promišljati pojam kulture kroz artikulaciju raznih praksi i sociokulturnih obilježja poput jezika, etniciteta, religije, roda, političkih i vjerskih uvjerenja, pitanje subjektiviteta						
Načini praćenja studenata	☐ pohađanje nastave	☒ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje		
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☒ seminar		
	☐ kolokvij(i)	☐ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☐ ostalo:			
Uvjeti pristupanja ispitu	Uvjeti za dobivanje potpisa i polaganje ispita su prisutnost na nastavi i seminarima sukladno Pravilniku o studijima i studiranju						
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok		☐ jesenski ispitni rok		
Termini ispitnih rokova							
Opis kolegija	Cilj je ovog kolegija upoznati studente s naprednim etnografskim metodama koje će koristiti u konceptualnom uobličavanju istraživanja prilikom izrade diplomskog rada. Kolegij je koncipiran kroz metode individualnog i grupnog rada tijekom kojega će studenti steći znanja i vještine teorijsko-metodološkog pozicioniranja vlastitog istraživanja, te formuliranja istraživačko relevantnih problemskih fokusa poštujući osobitosti znanstvenoga postupka karakterističnog za etnologiju i kulturnu antropologiju. Kolegij <i>Etnografski praktikum</i> u trećem semestru diplomskog studija pridonijeti će sintetiziranju različitih oblika teorijskih i metodskih znanja stečenih u prethodnim semestrima te njihovoj praktičnoj i specifičnoj artikulaciji s obzirom na konkretne teme istraživanja.						
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	SEMINARSKA NASTAVA: 1. Uvodno predavanje 2. Konceptualno i teorijsko uobličavanje etnografije 3. Specifičnosti etnografskog pisma (primjer diplomskog rada) 4. Metodološke specifičnosti i etnografski žanr 5. Nadilaženje disciplinarnih žanrova						



Obvezna literatura	1. Atkinson, Paul. 1990. <i>The Ethnographic Imagination. Textual Construction of Reality</i>. London and New York: Routledge, 35-57. (Poglavlje Ethnography and the poetics of authoritative accounts). 2. Geertz, Clifford. 2010. <i>Antropolog kao pisac</i>. Beograd: XX vek. (poglavlja 9-35; 87-119) 3. Geertz, Clifford. 2010. <i>Lokalno znanje</i>. Zagreb: AGM. (poglavlje 77-95) 4. Marcus, George E. i Michael M. J. Fischer. 2003. <i>Antropologija kao kritika kulture: Eksperimentalni trenutak u humanističkim znanostima</i>. Zagreb: Naklada Breza, (poglavlje Etnografija i interpretativna antropologija 32-61). 5. Milenković, Miloš. 2007. <i>Istorija postmoderne antropologije: posle postmodernizma</i>. Beograd: Etnološka biblioteka. (poglavlje 53-71) 6. Milenković, Miloš. 2007. <i>Istorija postmoderne antropologije: teorija etnografije</i>. Beograd: Etnološka biblioteka. (poglavlje 41-127) 7. Thornton, Robert. 1992. <i>The Rhetoric of Ethnographic Holism</i>, U: <i>Rereading Cultural Anthropology</i>, Marcus, George E. (ur.), 15-34. London and Durham: Duke University Press. 8. Koepping, Klaus-Peter. 2002. <i>Shattering Frames: Transgressions and Transformations in Anthropological Discourse and Practice</i>. Berlin: Dietrich Reimer Verlag. (13-27, 55-71) 9. Frykman, Jonas. 1990. "Što ljudi čine, a o čemu rijetko govore". <i>Etnološka tribina</i>, 20(13): 81-95.					
Dodatna literatura						
Mrežni izvori	Merlin – sustav za učenje na daljinu. http://hrcak.srce.hr/ http://www.jstor.org/					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="416 1088 695 1189">☐ završni pismeni ispit</td> <td data-bbox="695 1088 943 1189">☐ završni usmeni ispit</td> <td data-bbox="943 1088 1190 1189">☐ pismeni i usmeni završni ispit</td> <td data-bbox="1190 1088 1412 1189">☐ praktični rad i završni ispit</td> </tr> </table>	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit	
☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit			
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="416 1189 600 1357">☐ samo kolokvij/zad aće</td> <td data-bbox="600 1189 783 1357">☐ kolokvij / zadaća i završni ispit</td> <td data-bbox="783 1189 943 1357">☒ seminarsk i rad</td> <td data-bbox="943 1189 1102 1357">☐ seminarski rad i završni ispit</td> <td data-bbox="1102 1189 1262 1357">☐ praktični rad</td> <td data-bbox="1262 1189 1412 1357">☒ drugi oblici</td> </tr> </table>	☐ samo kolokvij/zad aće	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☒ seminarsk i rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☒ drugi oblici
☐ samo kolokvij/zad aće	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☒ seminarsk i rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☒ drugi oblici	
Način formiranja završne ocjene (%)	Kolegij se ne ocjenjuje.					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	Kolegij se ne ocjenjuje.					
Način praćenja kvalitete	☐ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☒ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica					



	čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.
--	---