



### Izvedbeni plan nastave (syllabus<sup>1</sup>)

<b>Sastavnica</b>	Odjel za etnologiju i antropologiju					<b>akad. god.</b>	2024./2025.
<b>Naziv kolegija</b>	Kulturne ustanove i baština					<b>ECTS</b>	3
<b>Naziv studija</b>	Etnologija i antropologija						
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.	<input checked="" type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input checked="" type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	15	P	0	S	15	V	<b>Mrežne stranice kolegija</b> <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	Odjel za etnologiju i antropologiju, ul. Šime Vitasovića 1, predavaonica 101; ponedjeljak 10 – 11.30 h			<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>		hrvatski	
<b>Početak nastave</b>	7. X. 2024.			<b>Završetak nastave</b>		20. I. 2025.	
<b>Preduvjeti za upis</b>	Bez preduvjeta.						
<b>Nositelj kolegija</b>	Jadran Kale						
<b>E-mail</b>	jkale@unizd.hr			<b>Konzultacije</b>		srijedom od 11h do podneva, kabinet 202	
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo		
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	Nakon savladavanja ovog nastavnog predmeta student će biti sposoban pristupiti polaznim radnim zadacima u ustanovama društvene skrbi za kulturnu baštinu, pripremiti se za semestar stručne prakse u ustanovama vlastite društvene sredine, umjeti razlikovati kategorije i vrste kulturnih dobara i pripadnih vidova stručne skrbi, te tumačiti baštinu pri potrebama argumentiranja projektnih prijava.						
<b>Ishodi učenja na razini programa</b>	Povezivanje s kulturnim ustanovama u vlastitoj sredini i osposobljavanje za suradnju s kulturnim ustanovama uopće, razumijevanje važnosti kulturne raznolikosti i unaprjeđivanje sposobnosti timskog rada prilagođenog osobitostima i potrebama lokalne zajednice.						
<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje		
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar		
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:			
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	Kolegij se okončava dovršenjem nastavne vježbe.						

<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



<b>Termini ispitnih rokova</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok		
	27. I. i 5. II. 2025.		15. i 24. IX. 2025.		
<b>Opis kolegija</b>	Nastavnim predmetom se studenti pripremaju za semestar u kojem će u kulturnim ustanovama svojih sredina pristupiti stručnoj praksi. U tu svrhu upoznat će društvenu regulaciju skrbi za kulturnu baštinu, polazne pojmove muzejskog i konzervatorskog rada, novije kategorijalne promjene antropologiziranja kulturne baštine, te povezane participativne, aktivističke i zagovorničke kulturne prakse.				
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>(7. X.) Vrste ustanova u kakvima se može odvijati studentska praksa. Polazni pojmovi „spomenik“, „povijesni spomenik“, „baština“ i „kulturno dobro“. Što se ovim pojmovima štiti: „prošlost“, „povijest“, „tradicija“ ili „kultura“? Definijska narav didaktičkog primjera.</li> <li>(14. X.) „Zaštita“ i „očuvanje“ didaktičkog primjera.</li> <li>(21. XI.) „Baština“ i „kultura“ didaktičkog primjera. Fondovi, fundusi i ustanove kulturne baštine.</li> <li>(28. X.) Profesionalno profiliranje kulture didaktičkog primjera. Regulacija struke.</li> <li>(4. XI.) Muzealizacija predmeta naspram „muzeja izvan zidova“.</li> <li>(11. XI.) Što razlikuje antikvara od stručnjaka? Polazni oblici društvene skrbi o baštini.</li> <li>(25. XI.) Izbor predmeta za vježbu muzejske inventarizacije.</li> <li>(2. XII.) Stvaranje etnografskog dokumenta izabranog predmeta.</li> <li>(9. XII.) Grupno sastavljanje etnografskog dokumenta.</li> <li>(16. XII.) Etnografska zbirka kao kulturna selekcija. Kategoriziranje kulturnih praksi kao materijalnih i nematerijalnih kulturnih dobara.</li> <li>(23. XII.) Dovršavanje inventarizacije za virtualnu izložbu.</li> <li>(3. I. 2025.) Prezentacija opisa kulturnog dobra.</li> <li>(10. I.) Međusobno ocjenjivanje u radionici e-platfome Merlin.</li> </ol>				
<b>Obvezna literatura</b>	<p>Želimir Laszlo (2015.): Jednostavna muzeologija (44 str.), na: <a href="http://www.conservum.com/jednostavna-muzeologija">www.conservum.com/jednostavna-muzeologija</a></p> <p>Ana Mlinar (2015.): Zaštita tradicijskoga graditeljstva prema Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i konzervatorskoj praksi, u: S. Buble i Z. Čiča (ur.): Zaštita i očuvanje tradicijske kulturne baštine, zbornik radova IV. Simpozija konzervatora Hrvatske i Slovenije, Zagreb: Hrvatsko etnološko društvo, str. 78-92, na: <a href="http://www.hrvatskoetnoloskodrustvo.hr/wp-content/uploads/2014/11/Zbornik-SEK-IV.pdf">www.hrvatskoetnoloskodrustvo.hr/wp-content/uploads/2014/11/Zbornik-SEK-IV.pdf</a> (pod „HED biblioteka&gt;Izdanja“).</p>				
<b>Dodatna literatura</b>	<p>CCO: Cataloguing Cultural Objects, na <a href="http://www.vraweb.org/cco">www.vraweb.org/cco</a></p> <p>Stephanie de Roemer (2016.): „Conservation – how ethics work in practice“, iz zbornika radova „Museums, Ethics and Cultural Heritage“ pod uredništvom B. Murphy, str. 251-264.</p>				
<b>Mrežni izvori</b>	Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o muzejima, Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi, na: <a href="http://min-kulture.gov.hr">min-kulture.gov.hr</a> („Propisi“).				
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit				
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit <input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad <input checked="" type="checkbox"/> drugi oblici
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	npr. 50% vježba inventarizacije, 50% završni tekst				
<b>Ocjenjivanje kolokvija i</b>	/postotak/	% nedovoljan (1)			
		% dovoljan (2)			



<b>završnog ispita (%)</b>		% dobar (3)
		% vrlo dobar (4)
		% izvrstan (5)
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Napomena / Ostalo</b>	U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.  U kolegiju se koristi sustav za e-učenje Merlin, pa su polaznicima nužni AAI računari.	