



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za etnologiju i antropologiju				akad. god.	2023./2024.					
Naziv kolegija	Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja				ECTS	5					
Naziv studija	Studij etnologije i antropologije										
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input checked="" type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE		
Opterećenje	2	P	2	S	1	V	Mrežne stranice kolegija		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	SEP, predavaonica 101, utorak od 8:30 do 11:30				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski			
Početak nastave	27. veljače 2024.				Završetak nastave			4. lipnja 2024.			
Preduvjeti za upis	Upisan studij etnologije i antropologije										
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Mario Katić										
E-mail	makatic@unizd.hr					Konzultacije	Po dogovoru putem e-maila				
Izvođač kolegija	izv. prof. dr. sc. Mario Katić										
E-mail						Konzultacije					
Suradnici na kolegiju	Tomislav Augustinčić, asistent										
E-mail	taugustin21@unizd.hr					Konzultacije	Utorak, 11:30 – 12:30				
Suradnici na kolegiju	Adriana Branka Pojatina, asistentica										
E-mail	apojatin1@unizd.hr					Konzultacije	po dogovoru putem e-maila				
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none">Naučiti osnovne teorijske koncepte i pristupe etnološke i kulturno-antropološke metodologijeRazumjeti osnove probleme etnografskog istraživanja (pitanje moći, pitanje različitosti, subjektivnost i refleksivnost)Steći osnovne vještine etnografskog istraživanjaBiti sposobni isplanirati istraživački projekt (provesti terensko istraživanje, analizirati prikupljenu građu i prezentirati je)Biti sposobni samostalno koristiti mogućnosti knjižnica, arhiva i muzeja te drugih suvremenih medija										

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<ul style="list-style-type: none">Naučiti raditi kvalitetne transkripcijeBiti sposobni adresirati etičke izazove etnografsko istraživanja				
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none">razlikovati osnovne pojmove, teorijske pravce i područja interesa etnologije, antropologije i folkloristikeupoznati povijesni razvoj etnologije, kulturne antropologije i folkloristike, kao i njihove suvremene smjerniceopažati procese kulturnog oblikovanja ljudske stvarnostiprepoznati procese prožimanja kulture i identiteta u prostornim i povijesnim kontekstimasažimati i tumačiti stručnu i znanstvenu literaturu na hrvatskom i stranim jezicimaPrezentirati procesualnost kulturne baštine stručnoj i općoj publiciSposobnost timskog rada i prilagođavanje rada osobitostima i potrebama lokalne zajedniceRazviti pozitivan stav prema vlastitoj profesiji i njezinim etičkim načelimaUočiti, analizirati i interpretirati kulturne i društvene pojave u njihovim regionalnim osobitostimaUsvojiti i primijeniti osnove kvalitativnih istraživanja, osobito etnografije				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input checked="" type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Odrađene seminarske obaveze.				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova			11.6.2023. u 8:30 25.6.2023. u 8:30	3.9.2023. u 8:30 17.9.2023. u 8:30	
Opis kolegija	Kolegij je koncipiran tako da studente upozna s osnovnim pojmovima, metodama, tehnikama i etikom etnološkog i kulturno antropološkog istraživanja fokusirajući se i problematizirajući suvremena metodološka dostignuća. Između ostaloga studenti će steći osnovne vještine etnografskog istraživanja, a teorijski će se upoznati s relevantnim pristupima kao što je kritička, angažirana i osjetilna etnografija, autoetnografija, multilokalno etnografsko istraživanje, itd. Kolegij za cilj ima ponuditi spektar mogućih istraživačkih pristupa i pokazati kompleksnost svakog od njih ne privilegirajući niti jedan. Osim savladavanja teorijskih koncepata studenti će u seminarkom dijelu kolegija kroz praktičnu nastavu i seminarske aktivnosti testirati prihvaćena znanja, ali dobiti i uvid u istraživačke mogućnosti. Sadržajni rezultat predavanja i seminara osposobiti će studente da koristeći teorijska i praktična znanja osmisle i provedu istraživanje, analiziraju prikupljenu građu i na kraju smisleno je prezentiraju u usmenom obliku.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<i>Predavanja:</i> <ol style="list-style-type: none">Uvodno predavanjeŠto je etnografija?Metodologija hrvatske etnologijeTehnike etnografskog istraživanjaPraktična nastavaKolokvij IAutoetnografija				



	<p>8. Multilokalna etnografija 9. Angažirana etnografija 10. Osjetilna etnografija 11. Pitanje etike u etnografskim istraživanjima 12. Gostujuće predavanje – primjer etnografskog istraživanja 13. Gostujuće predavanje – primjer etnografskog istraživanja 14. Gostujuće predavanje – primjer etnografskog istraživanja 15. Kolokvij II</p> <p><i>Seminari:</i> 1. – 2. Planiranje istraživanja 3. – 5. Dizajn istraživanja 6. – 9. Etnografija 10. – 11. Prakse etnografskog istraživanja – „živi teren“, kontingencije, „serendipity“ 12. – 13. Etika u etnografskim istraživanjima 14. – 15. Problematika etnografskog pisanja</p> <p><i>Vježbe:</i> Vježba etnografskog promatranja i bilježenja na sajmu u Benkovcu.</p>					
Obvezna literatura	<p>Atkinson, Paul i Martyn Hammersley. 2007. <i>Ethnography: Principles and Practice</i>. London – New York: Routledge.</p> <p>Čapo, Jasna et al. 2006. <i>Etnologija bliskoga. Poetika i politika suvremenih terenskih istraživanja</i>. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku, 7-43.</p> <p>Marcus, George i Michael Fischer. 2003. <i>Antropologija kao kritika kulture</i>. Zagreb: Naklada Breza (2. i 3. poglavlje)</p> <p>Potkonjak, Sanja. 2014. <i>Teren za etnologe početnike</i>. Zagreb: HED i Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.</p>					
Dodatna literatura	<p>Etnološka tribina: http://hrcak.srce.hr/ Narodna umjetnost: http://hrcak.srce.hr/ Studia Ethnologica Croatica: http://hrcak.srce.hr/</p>					
Mrežni izvori	<p>http://hrcak.srce.hr/ Merlin - sustav za učenje na daljinu</p>					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	50% seminar, 50% završni ispit / kolokviji					
Ocjenjivanje kolokvija i	0-50%	% nedovoljan (1)				
	50-60%	% dovoljan (2)				



završnog ispita (%)	60-75%	% dobar (3)
	75-90%	% vrlo dobar (4)
	90-100%	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računali.</p>	